Form, Phantasie und Leidenschaft
UNSTERBLICHE VIOLINWERKE AUS 4 JAHRHUNDERTEN
Prof. Michael G r u b e (Quito, Ecuador), VIOLINE (N. A M A T I)

Programmfolge :

==========

1) Heinrich Ignaz Franz B I B E R : (1644 - 1704)	"Passacaglia" (375. Geburtsjahr)
2) Max-Ludwig G R U B E : (1925 - 1994)	Sonate Nr. 4 für Violine solo Andante - Allegro - Passacaglia (25.Todesjahr)
3) Niccolo P A G A N I N I : (1782 - 1840)	Caprice Nr.13 "Das Teufelslachen"
4) Henri V I E U X T E M P S : (1820 - 1881)	Concert Etude (Caprice) G-Dur, op. 16/2
5) Eugène Y S A Y E : (1858 - 1931)	Prélude Nr. VI ("Les Sixtes")
6) Jacques F. M A Z A S : (1782 - 1849)	Alla Polacca Konzert-Caprice op. 81
7) Gerhard T R A C K : (*1934 Wien)	Friendship (gewidmet Michael Grube)
8) Johann Sebastian B A C H : (1685 - 1750)	Sonate Nr.1 g-moll BWV 1001 Adagio - Fuga - Allegro - Siciliano Presto

==========